



TARIFS :

Photographie originale signée et datée par l'auteur sur papier Fine Art Mat 250 grammes :

60 x 90 cm :	Encadrée : 1 100 000 ar	Non-encadrée : 950 000 ar
50 x 70 cm :	Encadrée : 950 000 ar	Non-encadrée : 825 000 ar
60 x 40 cm :	Encadrée : 850 000 ar	Non-encadrée : 750 000 ar

Reproduction sur papier photo Epson Enhanced Mat 230 grammes signature pince timbre sec :

60 x 90 cm :	Encadrée : 850 000 ar	Non-encadrée : 700 000 ar
50 x 70 cm :	Encadrée : 725 000 ar	Non-encadrée : 600 000 ar
60 x 40 cm :	Encadrée : 450 000 ar	Non-encadrée : 350 000 ar
30 x 45 cm :	Encadrée : 190 000 ar	Non-encadrée : 125 000 ar
25 x 38 cm :	Encadrée : 125 000 ar	Non-encadrée : 75 000 ar
30 x 30 cm :	Encadrée : 125 000 ar	Non-encadrée : 75 000 ar
15 x 21 cm :	Encadrée : 75 000 ar	Non-encadrée : 40 000 ar

Reproduction photo imprimée sur plaque aluminium (1 semaine à 10 jours de délai) :

30 x 45 cm : 162 000 ar
60 x 40 cm : 358 000 ar
50 x 70 cm : 665 000 ar
60 x 90 cm : 833 000 ar

1,24 x 2,44 m : 2 300 000 ar livraison et pose comprise

Photographie imprimée sur toile/canva :

50 x 75 cm : 450 000 ar

Série de 6 photos verticale ou horizontale format 25 x 91 cm signature par pince timbre sec :

Encadrée : 200 000 ar Non-encadrée : 135 000 ar

Série de 4 photos verticale ou horizontale format 25 x 60 cm signature par pince timbre sec :

Encadrée : 135 000 ar Non-encadrée : 85 000 ar

Livres :

Des Hommes et des Arbres (Édition Carambole) : 89 000 ar
La Mer Comme Quotidien (Hosti Édition) : 85 000 ar
Portraits d'Insurgés (Édition Vents D'Ailleurs) : 65 000 ar
Dos à Dos : Parcours Photographique (Édition Labo MEN) : 38 000 ar
Les Carnets de la Création (Édition de l'œil) : 18 000 ar

Cartes postales :

Couleur ou noir et blanc : 2 000 ar